



УНИВЕРСИТЕТ
ЛОБАЧЕВСКОГО



Международная научная конференция «Национальные коды в языке и литературе»

1-3 декабря 2017 года



Оргкомитет конференции

Сайгин Вадим Викторович, первый проректор – проректор по экономическому и инновационному развитию ННГУ им. Н.И. Лобачевского – председатель.

Жуковская Лариса Игоревна, директор Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – сопредседатель.

Шарыпина Татьяна Александровна, зав. кафедрой зарубежной литературы ННГУ им. Н.И. Лобачевского, доктор филологических наук, профессор, научный руководитель лаборатории по «Изучению национально-культурных кодов русской идентичности в контексте европейской ментальности на рубеже XX-XXI веков» Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – зам. председателя.

Рацибурская Лариса Викторовна, зав. кафедрой современного русского языка и общего языкознания ННГУ им. Н.И. Лобачевского, доктор филологических наук, профессор – зам. председателя.

Ручина Людмила Ивановна, зав. кафедрой преподавания русского языка в других языковых средах ННГУ им. Н.И. Лобачевского, кандидат филологических наук, доцент – член оргкомитета.

Маркова Елена Михайловна, зав. кафедрой истории русского языка и сравнительного славянского языкознания ННГУ им. Н.И. Лобачевского, доктор филологических наук, профессор – член оргкомитета.

Шимоник Данута (Danuta Szymonik), доктор филологических наук, профессор, Институт нефилологии и междисциплинарных исследований Естественно-гуманитарного университета (Седльце, Польша), ведущий научный сотрудник научно-исследовательской лаборатории по «Изучению национально-культурных кодов русской идентичности в контексте европейской ментальности на рубеже XX-XXI веков» Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член оргкомитета.

Кудрявцева Тамара Викторовна, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы РАН им. М. Горького; зав. научно-исследовательской лаборатории по «Изучению национально-культурных кодов русской идентичности в контексте европейской ментальности на рубеже XX-XXI веков» Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член оргкомитета.

Надъярных Мария Фёдоровна, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН – член оргкомитета

Ковшова Мария Львовна, доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник Отдела теоретического и прикладного языкознания Института языкознания РАН – член оргкомитета.

Новикова Вера Григорьевна, доктор филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член оргкомитета.

Радбиль Тимур Беньюминович, доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка и общего языкознания ННГУ им. Н.И. Лобачевского – член оргкомитета.

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

1 декабря

09.30–10.30 – регистрация участников конференции

10.30–13.00 – открытие конференции и пленарное заседание (адрес: ул. Большая Покровская, 37, 2 этаж, актовый зал)

13.00–14.00 – обед

14.00–18.00 – секционные заседания (адрес: ул. Большая Покровская, 37):

Секция «Феномен революции в мировом литературном сознании: мифы и реальность» (ауд. 304)

Секция «Современные проблемы лингвокультурологии и концептуального анализа» (ауд. 318)

Секция «Социокультурные и лингвопрагматические аспекты активных процессов в современном русском языке» (ауд. 308)

Секция «Актуальные проблемы лингвопоэтики, стилистики и дискурс-анализа» (ауд. 316)

2 декабря

9.30–12.00 – Секция «Революционный дискурс в мировом культурно-историческом и художественном пространстве» (ауд. 307)

9.30–12.00 – Секция «Осмысление динамики интерпретации русской и зарубежной литературой революционных контекстов» (ауд. 309)

10.00–12.00 – Круглый стол «Язык и культура» (ауд. 312)

12.00–13.00 – обед

13.00 – Культурная программа. Экскурсия по городу с посещением уникальной фабрики ёлочных игрушек.

3 декабря

10.00–13.00 – Круглый стол «Русская революция в западном литературном сознании XX–XXI веков» (ауд. 309)

13.00 – Подведение итогов конференции (ННГУ им. Н.И. Лобачевского, ул. Б.Покровская, 37, 3 этаж, ауд. 309).

Регламент:

Доклад на пленарном заседании – 20 минут

Доклад на секционном заседании – 15 минут

Выступление на Круглом столе – 10 минут

1 ДЕКАБРЯ

10.30 – Торжественное открытие конференции и пленарное заседание

Приветственное слово:

Сайгин Вадим Викторович – первый проректор – проректор по экономическому и инновационному развитию Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Жуковская Лариса Игоревна – директор Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Руководители: д.ф.н., проф. Лариса Викторовна Рацибурская

д.ф.н., проф. Татьяна Александровна Шарыпина

Сайгин Вадим Викторович

Первый проректор – проректор по экономическому и инновационному развитию Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Концептуальные поля как единицы языка культуры

Юхнова Ирина Сергеевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русской литературы Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Мир Востока в эпоху революционных преобразований в произведениях М. Швердина

Ковшова Мария Львовна

Доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник сектора теоретического языкознания Института языкознания РАН (г. Москва)

Лингвокультурологический анализ паремий и идиом. Коды русской культуры

Кузнецова Анна Игоревна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры всемирной литературы Института филологии Московского педагогического государственного университета

Образ Ленина в дадаизме и постдадаистическом нарративе

Николина Наталия Анатольевна

Кандидат филологических наук, профессор, зав. кафедрой русского языка Института филологии и иностранных языков Московского педагогического государственного университета

Театральные коды русской лингвокультуры

Стрельникова Алла Алексеевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры истории зарубежных литератур Московского государственного областного университета

Миф о «новом человеке» в творчестве И.Р. Бехера

СЕКЦИОННЫЕ ЗАСЕДАНИЯ

14.00-18.00

СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИИ И КОНЦЕПТУАЛЬНОГО АНАЛИЗА»

Руководители: д.ф.н., проф. Сергей Николаевич Виноградов

д.ф.н., проф. Елена Вячеславовна Маринова

Абакумова Ольга Борисовна

Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры английской филологии Орловского государственного университета имени И.С. Тургенева

Национальные коды культуры в пословицах о правде

Анисимова Елена Валерьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры преподавания русского языка в других языковых средах Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Экспликация концепта "смерть" в сознании современных носителей русского языка

Виноградов Сергей Николаевич

Доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

К онтологии и описанию концепта

Власова Каринэ Абрамовна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и культур историко-филологического факультета Арзамасского филиала Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Язык как зеркало мира и культуры

Вранеш Александра

Доктор, профессор университета г. Белграда

Национальная библиография как хранитель национального идентитета

Глебова Надежда Геннадьевна

Аспирант кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Концепт «русскость» по данным свободного ненаправленного ассоциативного эксперимента

Горшкова Татьяна Михайловна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры преподавания русского языка в других языковых средах Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

К проблеме лексикографического описания безэквивалентной лексики русского фольклора

Денисова Лариса Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва

Наименование построек и их частей как отражение национальной и региональной самобытности народа (на материале русских говоров Республики Мордовия)

Иванова Галина Анатольевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, культуры речи и методики обучения Вятского государственного университета (г. Киров)

Об идиоэтническом компоненте содержательной структуры термина

Климкова Людмила Алексеевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Социальные состояния и реакции через призму языка

Маринова Елена Вячеславовна

Доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Аналитические тенденции в современном терминообразовании (на материале терминов лингвистики)

Маркович Лиляна

Доктор, профессор университета г. Белграда

Университет как создатель национального сознания

Никифорова Ольга Валентиновна

Кандидат филологических наук, доцент, зав. кафедрой русского языка и литературы Арзамасского филиала Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Этнолингвистическая репрезентация обрядовых действий (на материале Дialeктного словаря Нижегородской области)

Романенко Андрей Петрович

Доктор филологических наук, профессор кафедры теории и истории языка и прикладной лингвистики Института филологии и журналистики Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Санджи-Гаряева Зоя Санджиевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и речевой коммуникации Института филологии и журналистики Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Топика советской культуры в языке и словесности

Романова Татьяна Владимировна

Доктор филологических наук, профессор департамента прикладной лингвистики и иностранных языков Нижегородского филиала Высшей школы экономики

Речевые клише и штампы как маркеры оценочной категории свой/чужой

Ручина Людмила Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой преподавания русского языка в других языковых средах Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Концепт либерал: смысловое наполнение в национальном сознании

Сандакова Марина Всеволодовна

Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры методологии, истории и философии науки Нижегородского государственного технического университета им. Р. Е. Алексеева

Метафора прочности в русском языке

Якимов Петр Анатольевич

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка Оренбургского государственного педагогического университета

Модели поэтического представления религиозной картины мира

**СЕКЦИЯ « СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ЛИНГВОПРАГМАТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
АКТИВНЫХ ПРОЦЕССОВ В СЛАВЯНСКИХ ЯЗЫКАХ»**

14.00-16.00

Руководители: д.ф.н., доц. Елена Евгеньевна Котцова

к.ф.н., доц. Станислав Александрович Рылов

Бакич Надежда Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Прагматический потенциал медийных новообразований

Валеева Елена Викторовна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы Арзамасского филиала Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Язык современного города (проблемы речевой коммуникации)

Герасименко Наталья Аркадьевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка Московского государственного областного университета

Связочно-субстантивное сказуемое со значением несоответствия в русском языке

Жданова Елена Александровна

Ассистент кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

**Продуктивные способы образования имен прилагательных в русском языке на рубеже
XX-XXI веков**

Замальдинов Владислав Евгеньевич

Аспирант кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Активные процессы в русском словообразовании начала XXI века

Котцова Елена Евгеньевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и речевой культуры Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (г. Архангельск)

Особенности семантической адаптации новых англицизмов в текстах периодики и в восприятии носителей русского языка

Маслова Алина Юрьевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва

О специфике непрямого побуждения в утвердительной форме (на материале славянских языков)

Мочалова Татьяна Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка Национального исследовательского Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва

Функционирование общенародного местоимения в частной диалектной системе (на материале русских говоров Республики Мордовия)

Палоши Ильдико Вероника

Старший преподаватель Будапештского университета им. Лоранда Этвеша (г. Будапешт, Венгрия)

Семантика диминутивности в сфере глаголов

Рылов Станислав Александрович

Кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русского языка и славянского языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Чешский и русский языки в аспекте синкретизма (сопоставительный анализ)

Хоригути Даики

Доктор, доцент Университета Иватэ (Мориока, Япония)

Окказиональное вкрапление префикса недо-

Янковский Олег Игоревич

Аспирант Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского

Отражение эволюции ментальности в динамике словообразовательного гнезда: гнезда с корнями -ид-, -ход-, -шед-

**СЕКЦИЯ «АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЛИНГВОПОЭТИКИ, СТИЛИСТИКИ
И ДИСКУРС-АНАЛИЗА»**

14.00-18.00

Руководители: д.ф.н., проф. Татьяна Александровна Сидорова

д.ф.н., доц. Елена Николаевна Широкова

Андреева Ирина Викторовна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы историко-филологического факультета Арзамасского филиала Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Категория бытийности в «Пословицах и поговорках русского народа» В.И. Даля

Берестова Елена Леонидовна

Аспирант кафедры русской филологии Волгоградского государственного университета

Глагольный компонент лексической структуры документов канцелярий Войска Донского XVIII – XIX вв.: динамический аспект

Грехнева Лариса Всеволодовна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры преподавания русского языка в других языковых средах Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Речевые средства создания образа России в современных СМИ

Дмитриева Евгения Геннадьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии Волгоградского государственного университета

Тональность документного текста XVIII – XIX вв. (на материале архивного фонда «Михайловский станичный атаман»)

Есина Екатерина Александровна

Аспирант кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Языковые аномалии медиатекстов «Шоу “Уральские пельмени”» как репрезентанты культурных кодов

Иванова Светлана Сергеевна

Кандидат филологических наук старший преподаватель кафедры русского языка Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Лингвокультурологический потенциал индексально-символических знаков в текстах Чеслава Милоша

Колтунова Елизавета Аркадьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русского языка и славянского языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Шавлюк Ольга Юрьевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русского языка и славянского языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Особенности формообразования причастий в памятниках письменности XIV-XVII веков

Корчагин Алексей Олегович

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры древних языков исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

«Не нарушить, но исполнить»: к вопросу о значении глагола πλῆροῦ в Новом Завете

Лихачева Ольга Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и литературы историко-филологического факультета Арзамасского филиала Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Своеобразие акафистов, созданных Патриархом Сергием Старгородским

Макеева Елена Вячеславовна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного в профессиональном обучении Института филологии Московского педагогического государственного университета

Лингвокультурологический комментарий к художественному тексту как инструмент к пониманию национального кода

Павлов Сергей Геннадьевич

Кандидат филологических наук, доцент кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Языковые способы апелляции к культурному коду в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита»

Приходько Елена Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры древних языков исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Μαυτεῖον в источниках по истории Ликии

Сафонова Ирина Александровна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской филологии Волгоградского государственного университета

Композиционно-речевые особенности предложений канцелярии Области Войска Донского (на материале архивного фонда «Михайловский станичный атаман»)

Сидорова Татьяна Александровна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и речевой культуры Высшей школы социально-гуманитарных наук и международной коммуникации Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (г. Архангельск)

Деривационные смыслы как средство актуализации эстетического кода художественного текста

Фуфаева Ирина Владимировна

Соискатель кафедры русского языка Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета, научный сотрудник лаборатории социолингвистики Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета

Диминутивы в русских иронических дискурсах: от дружеской шутки до сарказма

Шавлюк Валентина Борисовна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры современного русского языка и общего языкознания Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Лексемы жаргона создателей и читателей литературы фанфикшн: заимствования и новообразования

Шаповалова Татьяна Егоровна

Доктор филологических наук, профессор кафедры современного русского языка Московского государственного областного университета

ПОКА и ПОКА НЕ в прозе И.С. Тургенева

Широкова Елена Николаевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и культуры речи Нижегородского государственного педагогического университета им. К. Минина

Текстовые функции однородных и неоднородных определений в художественной речи

Эрцикова Галина Алексеевна

Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела языка Государственного бюджетного научного учреждения при Правительстве Республики Марий Эл «Марийский научно-исследовательский институт языка, литературы и истории им. В.М. Васильева»

Культура перевода официально-деловых текстов с русского языка на горномарийский

СЕКЦИЯ «ФЕНОМЕН РЕВОЛЮЦИИ

В МИРОВОМ ЛИТЕРАТУРНОМ СОЗНАНИИ: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ»

14.00-18.00

Руководители: д.ф.н., проф. Татьяна Александровна Шарыпина

д.ф.н., проф. Ирина Борисовна Казакова

Казакова Ирина Борисовна

Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры философии, истории и теории мировой культуры Самарского государственного социально-педагогический университета

Тема Великой французской революции в творчестве Уильяма Вордсворта

Архангельская Ирина Борисовна

Доктор филологических наук, доцент, профессор факультета гуманитарных наук департамента прикладной лингвистики и иностранных языков Нижегородского филиала Высшей школы экономики

Гражданская война 1861 – 1865 гг. в литературе «южной» традиции 1930-х гг.

Козак Эва (Kozak Ewa)

Кандидат гуманитарных наук, адъюнкт Естественно-гуманитарного университета (г. Седльце, Польша)

«Никто еще не сошел с ума против своей воли»: два облика революции в романе Яцека Дукая «Ксаврас Выжрын»

Погода-Колодзеек Адриана (Pogoda-Kołodziejak Adriana)

Кандидат гуманитарных наук, адъюнкт Естественно-гуманитарного университета (г. Седльце, Польша)

«Stille Revolution» in der deutschen Filmkunst nach der Wende

Комиссарова Алиса Леонидовна

Студент Нижегородского филиала Высшей школы экономики

Предреволюционные настроения в текстах Джона Донна

Мельникова Любовь Александровна

Кандидат филологических наук, преподаватель кафедры русского языка и литературы Балашовского филиала Саратовского госуниверситета им. Н.Г. Чернышевского

Особенности изображения революционной действительности в пьесе Э. Толлера «Человек-масса»

Олькова Алёна Алексеевна

Аспирант кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Драматургия периода ирландской революции

Казакова Полина Дмитриевна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры зарубежной лингвистики Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

История в контексте гиноцентрического повествования (К.Вольф, И. Моргнер, Э. Райхарт)

Мазенова Мария Владимировна

Аспирант кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Традиции Т. Фонтане в повести Ф.К. Делиуса «Груши Риббека»

Фролова Анна Сергеевна

Магистрант кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Тема философского осмысления истории в драматургии Хайнера Мюллера (70 - 90е гг.)

Шарыпина Татьяна Александровна

Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой зарубежной литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Тема Крестьянской войны в Германии и феномен революционного сознания в пьесах Фридриха Вольфа «Бедный Конрад» (1923) и «Томас Мюнцер, человек со знаменем радуги» (1953)

Стеновые доклады

Верещагина Ангелина Васильевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры классической филологии Московского государственного лингвистического университета

Древнегреческие источники французских библеизмов, содержащих соматическую лексику

Гусева Екатерина Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка, литературы и журналистики Марийского государственного университета (г. Йошкар-Ола)

Художественный мир А.М. Ремизова: мифы и реальность

Павлова Ольга Александровна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры менеджмента, информатики и общегуманитарных наук Пензенского филиала Финансового университета при Правительстве РФ

Образ «маленького человека» в ситуации революции в романе Дж.М. Кутзее «Жизнь и время Михаэла К.»

Кузнецова Анна Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры языковой коммуникации и психолингвистики Уфимского государственного авиационного технического университета

Образ бунтарки в романе Кэтрин Уэбб «Незримое, или Тайная жизнь Кэт Морли»

Ишимбаева Галина Григорьевна

Доктор филологических наук, профессор, зав. кафедрой русской, зарубежной литературы и издательского дела Башкирского государственного университета (г. Уфа)

Ленкова Нина Рашидовна

Ассистент кафедры русской, зарубежной литературы и издательского дела Башкирского государственного университета (г. Уфа)

Революционный дискурс в поэме Д. Мильтона «Потерянный рай» и в романе П. Акройда «Мильтон в Америке»

Гаврикова Ирина Юрьевна

Кандидат филологических наук, доцент Технического университета г. Брауншвайг, Германия

Символизм и революционная символика современного общества

2 ДЕКАБРЯ

10.00-12.00. КРУГЛЫЙ СТОЛ «ЯЗЫК И КУЛЬТУРА»

Презентация книги Т.Б. Радбиля «ЯЗЫК И МИР: ПАРАДОКСЫ ВЗАИМООТРАЖЕНИЯ» (Москва: Издательский дом ЯСК, 2017)

Презентация книги Романовой Т.В., Малафеева А.Ю., Морозовой Н.Н., Климовой М.А. «ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК КУЛЬТУРНАЯ, ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА (АНАЛИЗ МАТЕРИАЛОВ СМИ И ПОЛИТИЧЕСКОГО ДИСКУРСА)» (Нижний Новгород, 2017)

2 ДЕКАБРЯ

СЕКЦИЯ «РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ДИСКУРС В МИРОВОМ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОМ И ХУДОЖЕСТВЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ»

9.30-12.00

Руководители: д.ф.н., проф. Вера Григорьевна Новикова

д.ф.н., проф. Галина Ивановна Родина

Хриптулова Татьяна Николаевна

Кандидат филологических наук, учитель русского языка и литературы средней школы №21 им. Н.И. Рыленкова (г. Смоленск)

Революционно-романтическая традиция в поэзии Н.И. Тряпкина

Сейбель Наталия Эдуардовна

Доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры литературы и методики обучения литературе Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (г. Челябинск)

Война и революция в романе Фр. Верфеля «Барбара, или Благочестие»

Дроздова Мария Сергеевна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры методики обучения английскому языку и деловой коммуникации Московского городского педагогического университет

Поэзия в эпоху социальных потрясений (на материале книги Дж. Фаулза «Аристос» и сборника стихов «Избранное»)

Кравченко Владимир Ильич

Старший преподаватель кафедры научно-технического перевода и профессиональной коммуникации Донского государственного технического университета (г. Ростов-на-Дону)

Д.Г. Лоуренс и революции

Овчарова Екатерина Эдуардовна

Кандидат экономических наук, доцент (г. Санкт-Петербург)

Социальные прозрения Анатоля Франса

Родина Галина Ивановна

Доктор филологических наук, профессор кафедры литературы Арзамасского филиала Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Политические взгляды Г. Зудермана

Ремаева Юлия Георгиевна

Кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры иностранных языков и лингвокультурологии Института международных отношений и мировой истории Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Игры с историей: сатирические антиутопии Сью Таунсенд

Новикова Вера Григорьевна

Доктор филологических наук, профессор кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета им. Н.И. Лобачевского

Гражданская война в России (1918–1922) и ее отражение в английской литературе

Липинская Анастасия Андреевна

Кандидат филологических наук, доцент факультета иностранных языков Санкт-Петербургского государственного университета

Готическая новелла Э. Норткота «Картина»: несостоявшийся разговор о революции

Стендовые доклады

Дезорцева Мария Андреевна

Аспирант кафедры литературы и методики обучения литературе Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (г. Челябинск)

Синтез национальных культур в концепции истории Хилари Мантел (на материале романов «Волчий зал» и «Внесите тела»)

Цветков Юрий Леонидович

Доктор филологических наук, зав. кафедрой зарубежной литературы, профессор Ивановского госуниверситета

Кризисное сознание Гуго фон Гофманстала в трех редакциях трагедии «Башня»

Репчински Пётр-Павел (Rerczyński Piotr-Paweł)

Доктор Института междисциплинарных исследований г. Познань, Польша

Метафора революции в отражении Николая Бердяева

Коньшева Наталья Юрьевна

Магистр филологического факультета Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, учитель русского языка и литературы физико-математического лицея №31 (г. Челябинск)

Концепт «смута» в общественном сознании Австрии XX века и его бытование в романе Р. Музиля «Душевные смуты воспитанника Тёрлеса»

Толысбаева Жанна Женисовна

Доктор филологических наук, профессор кафедры социально-гуманитарных дисциплин и арт-менеджмента Казахской национальной академии хореографии

«Плохие» стихи как код переходного времени

Трофименко Татьяна Михайловна

Старший преподаватель кафедры германской и романской филологии факультета романо-германской филологии Ивановского госуниверситета

Парижская Коммуна в репортажах современников: «Картина Парижа» О. Вилье де Лиль-Адана

СЕКЦИЯ «ОСМЫСЛЕНИЕ ДИНАМИКИ ИНТЕРПРЕТАЦИИ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ РЕВОЛЮЦИОННЫХ КОНТЕКСТОВ»

9.30-12.00

Руководители: д.ф.н., проф. Ирина Сергеевна Юхнова

к.ф.н., доц. Александра Николаевна Ушакова

Федосеева Надежда Александровна

Кандидат филологических наук, зав. отделом литературы Марийского научно-исследовательского института языка, литературы и истории им. В.М. Васильева (г. Йошкар-Ола)

Тема революции в марийской поэзии первой половины XX века

Борковска Альдона (Borkowska Aldona)

Кандидат гуманитарных наук, адъюнкт Естественно-гуманитарного университета в г. Седльце, Польша

***Noto crudelis* в лаборатории революции – Владимир Зазубрин "Щепка"**

Стрепетова Галина Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент (г. Волгоград)

Российские источники формирования европейского революционного дискурса

Плешкова Ольга Игоревна

Кандидат филологических наук, доцент Алтайского государственного педагогического университета (г. Барнаул)

Пародическая трансформация мифа о русской революции в творчестве Б. Акунина

Сухих Ольга Станиславовна

Доктор филологических наук, доцент кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Революция как путь обречённых в романе Л. Юзефовича «Зимняя дорога»

Ушакова Александра Николаевна

Кандидат филологических наук, доцент Нижегородского филиала Университета российского инновационного образования

Революционный камертон в творчестве Ю.К. Олеси

Канарская Екатерина Игоревна

Аспирант кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Трансформация образа "постсоветского человека" в драматургии Н.В. Коляды 2000-х гг.

Махнина Наталья Георгиевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и межкультурной коммуникации имени Льва Толстого Казанского (Приволжского) федерального университета;

Насрутдинова Лилия Харисовна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и зарубежной литературы Института филологии и межкультурной коммуникации имени Льва Толстого Казанского (Приволжского) федерального университета

Образ игрушечного мира в детской литературе 1920-х годов как отражение реальности революции и гражданской войны

Смолянская Александра Алексеевна

Магистрант факультета свободных искусств и наук Санкт-Петербургского государственного университета

Не-антропоморфный взгляд на общество в литературе: текстовая омонимия (в контексте произведений «Холстомер» Л. Толстого, «Путешествия Гулливера...» (4-я часть) Дж. Свифта, «Скотный двор» Дж. Оруэлла, «Скотский бунт» Н. Костомарова и «Бунт» В. Реймонта)

Шеваренкова Юлия Михайловна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Нижегородские частушки о Ленине в записях 20-30 гг. XX в.

Стендовые доклады

Демкина Светлана Михайловна

Кандидат филологических наук, зав. музеем А.М. Горького Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН (г. Москва)

Европейская интерпретация драматургии М. Горького в контексте русской революции

Никольский Евгений Владимирович

Доктор филологических наук, магистр богословия, преподаватель Варшавского университета (Польша)

До, во время и после революции: американские мечты в жизни и мемуарах русской принцессы

Швецова Татьяна Васильевна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры литературы и русского языка Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова (г. Архангельск)

Революция как поступок в представлениях авторов «Петербургского сборника» (1846)

Артамонова Ирина Валерьевна

Аспирант факультета журналистики Института международного права и экономики им. А.С. Грибоедова (г. Москва)

Французская революция и ода «Вольность» А.С. Пушкина

Павлова Наталия Ивановна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного Саратовского государственного медицинского университета им. В.И. Разумовского

Мотив мимикрии в композиции романа Б.Л. Пастернака «Доктор Живаго»

Медведев Александр Александрович

Кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы Тюменского госуниверситета

Русская катастрофа 1917 г. в диалоге М. Пришвина, В. Розанова и А. Блока

Елисеева Александра Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики Балтийского государственного технического университета «Военмех» им. Д.Ф. Устинова

«Горький, Толстой и Сталин, они были словно частью этой массы» (рецепция личности и творчества Максима Горького в произведениях О.М. Графа)

3 ДЕКАБРЯ

Научно-исследовательская лаборатория по «Изучению национально-культурных кодов русской идентичности в контексте европейской ментальности на рубеже XX-XXI веков» Института филологии и журналистики ННГУ им. Н.И. Лобачевского,

Отдел теории, Отдел литератур Европы и Америки Новейшего времени ИМЛИ им. А.М. Горького РАН

в рамках межинституционального международного проекта

**«Русская литература – революция – Россия в зарубежном воображении XX века» ИМЛИ
РАН**

проводят

**КРУГЛЫЙ СТОЛ «РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ В ЗАПАДНОМ ЛИТЕРАТУРНОМ
СОЗНАНИИ XX–XXI ВЕКОВ»**

Вступительное слово:

Надъярных Мария Фёдоровна – кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Юрчик Екатерина Эдуардовна

Кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник кафедры новой и новейшей истории Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Октябрьские события 1917 года в освещении испанской либеральной прессы (ноябрь 1917 – январь 1918 гг.)

Надъярных Мария Фёдоровна

Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

«Красные ритмы» Х.Л.Борхеса: история создания и уничтожения одной книги

Кудрявцева Тамара Викторовна

Доктор филологических наук, ведущий научный сотрудник отдела литератур Европы и Америки Новейшего времени Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН

Осмысление русской революции в немецком литературном сознании через призму личности и творчества В.В. Маяковского

Соболева Надежда Владимировна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры всемирной литературы Московского государственного педагогического университета

Своеобразие революционного дискурса в романе Жерома Гарсена «C'était tous les jours tempête» («Каждый день была гроза»)

Плешкова Ольга Игоревна

Кандидат филологических наук, доцент Алтайского государственного педагогического университета (г. Барнаул)

Демонические образы русской революции в творчестве Б. Акунина

Емелина Анна Витальевна

Соискатель кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, учитель средней школы №151 с углубленным изучением отдельных предметов

Изображение революции 1917 года в трилогии Сухбата Афлатуни «Поклонение волхвов»

Бегун Борис Яковлевич

Кандидат филологических наук, приглашённый доцент кафедры немецко-еврейской истории литературы и культуры, эмиграции и миграции Европейского университета Виадрина (г. Франкфурт-на-Одере)

Демифологизация русской революции в прозе Ильи Эренбурга «берлинского периода»

Волощук Евгения Валентиновна

Доктор филологических наук, профессор кафедры немецко-еврейской истории литературы и культуры, эмиграции и миграции Европейского университета Виадрина (г. Франкфурт-на-Одере)

Русская революция в современном немецком миграционном дискурсе: автобиографический роман Наташи Водин «Она была из Мариуполя»

Новинский Эрнест Эрнестович

Студент факультета международных отношений Московского государственного института международных отношений МИД РФ

Художественное отражение революционных событий истории Индии XX века в романах Салмана Рушди

Кобленкова Диана Викторовна

Доктор филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы Института филологии и журналистики Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского

Революция и гражданская война в историческом детективе «Контрибуция» (1987) Л. Юзефовича и одноимённой экранизации (2016) С. Снежкина

Кузнецова Анна Игоревна

Кандидат филологических наук, доцент кафедры всемирной литературы Института филологии Московского педагогического государственного университета

Образ русского революционера-анархиста в романе К. Фоллетта «Человек из Петербурга»: стереотип «злодей с душой»